



**REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli Testa”**

Viale Itria, 2/A - 94014 NICOSIA (EN) Tel.: 0935647258 Fax:
0935630119

P.E.C.: enis01900t@pec.istruzione.it P.E.O.: enis01900t@istruzione.it
<http://www.liceotesta.it>

C.M. ENIS01900T - C.F. 91052080867

***DOCUMENTO FINALE DEL
CONSIGLIO DI CLASSE***

***5^AC art.- LES LICEO SCIENZE UMANE
con Opz. Economico Sociale***

ESAMI DI STATO

A.S. 2023/2024

Affisso all'albo web della Scuola

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE – “FRATELLI TESTA” –
NICOSIA
Prot. 0006103 del 13/05/2024
V-4 (Entrata)

ESAMI DI STATO 2023/2024

DOCUMENTO FINALE

Normativa vigente

- La disciplina attualmente vigente dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo è contenuta nel D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62 emanato a seguito dell'esercizio della delega di cui al comma 181, dell'art. 1 della Legge 107/2015.
- Il D. Lgs. 62/2017 ha di fatto sostituito tutta la legislazione previgente: cioè il Regolamento contenuto nel DPR 23 luglio 1998 n. 323 e la Legge 10 dicembre 1997, n. 425.
- D. M. 10 del 26 gennaio 2024 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame
- Nota min. prot. N. 9260 del 26 marzo 2024 su indicazioni formazione delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2023/2024.
- O.M. n. 55 del 22 Marzo 2024, recante "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024".
- P.T.O.F. triennio 2022/2025.
- Programmazione educativo-didattica della classe 5Cart-LES Liceo Scienze Umane, A.S. 2023/2024.
- Tenuto conto dell'andamento scolastico e dei risultati conseguiti dagli allievi negli anni scolastici 2021/2022 e 2022/2023.
- Viste le attività educativo-didattiche curriculari ed extracurriculari, PCTO ed Educazione Civica svolte dalla classe 5Cart-LES nel corso dell'anno scolastico 2023/2024.

Il consiglio di classe della 5Cart-LES composto da:

DOCENTI	Disciplina
Vespo Stefano	Italiano
Ippolito Antonello	Francese
Guidara M.Elena	Storia
Di Pasquale Mariangela	Scienze motorie
Salvo Maria	Inglese
Palmigiano Filippa	Filosofia
De Pasquale Salvatore	Scienze umane
L'Episcopo Giuseppa	Religione
Allegra Filosico Antonio	Matematica
Allegra Filosico Antonio	Fisica
Fulco Salvatore	Diritto ed economia
Mancuso Tommaso	Arte

DELIBERA

All'unanimità di redigere il documento finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe **5Cart-LES** nell'anno scolastico 2023/2024 nella seguente formulazione:

1. Profilo dell'indirizzo
2. Profilo della classe
3. Analisi del contesto
4. Obiettivi educativi e formativi raggiunti
5. Programmazione didattica
6. Obiettivi per aree
7. Metodi d'insegnamento e strumenti di lavoro
8. Attività di approfondimento, recupero e sostegno
9. Verifica e valutazione
10. Attività formative extracurricolari
11. Attività di orientamento
12. Simulazioni prove scritte
13. Criteri di attribuzione dei crediti scolastici e formativi
14. Relazioni finali delle singole discipline e contenuti svolti
15. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l' Orientamento (PCTO)
16. Attività svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica
17. Percorsi interdisciplinari per il colloquio dell'esame di Stato
18. Profilo educativo, culturale e professionale (Pecup) del LES
19. Allegati

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

Si tratta di un indirizzo che riempie un vuoto culturale, offrendo opportunità formative richieste dalla società contemporanea in cui le scienze umane costituiscono un efficace strumento d'interpretazione e di conoscenza. Avvia, infatti, all'acquisizione di strumenti culturali idonei a decifrare la complessità del vivere sociale e il rapporto tra individuo e società e pone particolare attenzione all'area linguistica e della comunicazione (linguaggi verbali e non verbali, multimediali, ecc.), all'area specifica (scienze umane) e all'area esperienziale (stages, volontariato, indagini sul territorio, raccordo scuola/lavoro).

PIANO DI STUDI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Materie	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Italiano	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Francese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze	2	2	-	-	-
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Filosofia	-	-	2	2	2
Diritto	3	3	3	3	3

Arte	-	-	2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

Pertanto, competenze specifiche dello studente in uscita dal Liceo delle Scienze Umane sono le seguenti:

- Problematizzare la realtà, i suoi diversi fenomeni e contesti.
- Padroneggiare i linguaggi, gli strumenti, le tecniche e i metodi disciplinari colti nelle loro interrelazioni.
- Analizzare, decodificare, interpretare i fenomeni, scegliendo gli approcci disciplinari più opportuni e collocandoli nei contesti maggiormente significativi.
- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine.
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze di "stage".
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.
- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine;
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze formative di pcto;
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe V C del Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale (LES) è composta in totale da 12 alunni (6 femmine e 6 maschi), provenienti dal comune in cui è ubicato l'Istituto e da Cerami e Villadoro, paesi limitrofi. E' una classe articolata con la VC LSU con la quale, durante il triennio, ha svolto insieme attività didattiche per quanto riguarda Inglese, Religione e Scienze motorie. Il numero complessivo degli alunni ha subito alcune variazioni nel corso del quinquennio, a causa dell'abbandono o trasferimento di alcuni studenti e della non ammissione di altri alla classe successiva. Nella classe è presente un alunno con difficoltà di apprendimento certificata (DSA), per il quale è stato predisposto un PDP (piano didattico differenziato), come si può evincere dalla programmazione di classe, dal verbale del Consiglio di Classe per insediamento e programmazione e dal fascicolo personale. Inoltre sono presenti alunne che, senza alcuna certificazione, evidenziano difficoltà ad affrontare gli argomenti programmati e per loro sono state utilizzate strategie didattiche atte al successo scolastico. In ogni caso il Consiglio di Classe ha attuato strategie didattiche differenziate per venire incontro alle diverse esigenze degli allievi. La classe, alquanto eterogenea sia sul piano culturale che sul piano sociale, durante l'anno si è dimostrata vivace e a volte non sempre costante di fronte al crescente impegno che lo studio delle discipline richiedeva, pur possedendo discrete capacità. Comunque, complessivamente, gli alunni hanno evidenziato una discreta disposizione allo studio e all'accrescimento delle loro conoscenze culturali, pervenendo ad un grado di preparazione differenziato: alcuni, dotati di una buona preparazione di base e di una buona capacità

espositiva, hanno mostrato, nell'accostarsi alle tematiche oggetto di studio, una particolare vivacità intellettuale; altri alunni hanno evidenziato una discreta competenza linguistica ed una discreta capacità di analizzare i contenuti disciplinari ed esporli poi in una sintesi organica; infine, un piccolo gruppo, a causa di un impegno non sempre costante, ha risentito di una certa difficoltà a livello espositivo che ha reso più lenta e difficile la manifestazione di un'organica e consapevole esposizione sia orale che scritta dei contenuti in alcune discipline. In vista dell'Esame di Stato, quale momento conclusivo e sintetico di valutazione, i docenti, hanno abituato gli studenti ad analisi sempre più puntuali e a sintesi critiche, per evidenziare i nessi intra e interdisciplinari.

3. ANALISI DEL CONTESTO

La storia della classe è contrassegnata, nel quinquennio, dalla discontinuità di insegnamento e dalla conseguente disomogeneità delle metodologie didattiche in alcune discipline quali Storia, Inglese, Francese, Scienze Umane, Fisica, Arte. Il continuo avvicinarsi di docenti dalle varie metodologie ha inevitabilmente determinato sempre nuovi sforzi di adattamento sia sotto il profilo psicologico che metodologico. All'atteggiamento collaborativo manifestato dagli studenti, hanno fatto riscontro, da parte dei docenti, assoluta e piena disponibilità e apertura ad:

- accogliere e portare avanti ogni iniziativa atta a favorire la crescita culturale, sociale e personale degli alunni;
- incrementare il dialogo educativo, fornendo costanti chiarimenti, incentivando la motivazione allo studio, potenziando le capacità critiche ed intellettive di ciascun allievo;
- adoperarsi per accrescere l'autostima degli alunni e per stimolare l'autovalutazione;
- trasmettere il senso civico di responsabilità personale, adottando un atteggiamento rispettoso di tutte le regole stabilite nel PTOF e nel regolamento d'Istituto.

Tutto questo ha permesso alla classe di raggiungere, generalmente, nelle discipline le mete didattiche prefissate ed una adeguata preparazione e formazione sia sotto il profilo della dimensione umana e psicologica, sia sotto il profilo della maturazione culturale, data dall'acquisizione delle competenze specifiche di ogni disciplina.

4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI

Obiettivi comportamentali-affettivi:

- rispetto di se stessi, degli altri e dei diversi;
- autostima;
- consapevolezza degli effetti positivi o negativi che il comportamento individuale produce sugli altri;
- presa di coscienza dei doveri e dei diritti di ciascuno nella scuola, nella famiglia, nella società;
- rispetto delle istituzioni - a cominciare dalla scuola in tutte le sue manifestazioni - delle norme giuridiche e sociali;
- rispetto per l'ambiente;
- capacità di autodeterminazione, di porsi e di realizzare degli obiettivi;
- stile di vita improntato a creatività e senso critico;

- disponibilità ad accogliere le proposte in modo positivo, collaborando ed utilizzando contributi altrui.

Obiettivi formativi:

- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- comprendere un testo, individuarne i punti fondamentali e saperne esporre i concetti significativi;
- cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- applicare principi e regole;
- collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni semplici;
- stabilire connessioni tra cause ed effetto;
- relativizzare fenomeni ed eventi;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali;
- risolvere problemi, effettuando scelte e prendendo decisioni;
- acquisire autonomia nel processo di auto ed etero valutazione.

La validità, l'utilità ed il grado di raggiungimento degli obiettivi trasversali, che il Consiglio di classe ha fatto propri, sono stati verificati periodicamente.

5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Il Collegio, relativamente alla programmazione didattica:

- ha individuato, nel quadro delle finalità dell'Istituto e dei programmi nazionali, obiettivi cognitivi (in termini di conoscenze, competenze e abilità), contenuti e mezzi relativi al percorso formativo delle singole classi;
- ha adeguato le strategie didattiche alle esigenze degli alunni disabili o in difficoltà;
- ha razionalizzato l'insegnamento suddividendolo in unità didattiche e moduli disciplinari e interdisciplinari, che consentono di coniugare al meglio gli obiettivi cognitivi delle discipline curriculari con le mete formative;
- ha concordato prove pluridisciplinari e definito i criteri e le modalità con cui valutare gli alunni, adottando opportuni indicatori;
- ha garantito adeguati momenti sia per gli approfondimenti disciplinari, sia per il necessario raccordo interdisciplinare ed organizzativo delle classi, sia per il recupero di unità didattiche;
- ha individuato modalità di collaborazione con le famiglie, anche in rapporto ai problemi di singoli alunni.

6. OBIETTIVI PER AREE

a. Area umanistica

- Acquisizione della competenza linguistica nell'uso dell'italiano e della lingua straniera;
- educazione alla lettura, al senso estetico e agli approfondimenti;

- maturazione di un interesse più specifico per i testi letterari: imparare a riconoscere e valutare la specificità del testo, passando dall'incremento delle capacità di comprensione e di analisi (già in parte esercitate nella scuola media) a forme progressivamente più consapevoli;
- saper cogliere nella lettura di un testo le informazioni essenziali al raggiungimento di un obiettivo scartando le altre;
- accesso diretto e concreto, attraverso testi antichi e moderni, al patrimonio di civiltà;
- acquisizione di un metodo di studio, efficace ed autonomo.
- acquisizione del senso storico, nel recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato;
- competenza nel decodificare i testi secondo una varietà di linguaggi riferibili alle varie discipline;
- capacità di cogliere e valutare correlazioni fra il testo letterario, il momento storico e la personalità dell'autore;
- padronanza del quadro generale delle varie epoche, sia dal punto di vista letterario, che storico e filosofico;
- rafforzamento delle competenze espressive, comunicative e linguistiche;
- conoscenza delle tappe fondamentali del pensiero critico e delle sue metodologie;
- acquisizione di un metodo di studio critico e un'abitudine alla lettura;
- acquisizione della capacità di astrazione e di riflessione;
- maturazione, attraverso l'accostamento ad esperienze di servizio di vario genere e significato ed attraverso l'analisi diretta condotta su di esse, di un orientamento e di un interesse più specifico per le scienze dell'educazione, ovvero per la dimensione formativa dei servizi alla persona e alle comunità;
- sviluppo dell'attitudine a comunicare nei diversi contesti educativi attraverso comportamenti verbali e non verbali adeguati alle situazioni e agli interlocutori;
- unificazione dei concetti e dei metodi d'indagine appartenenti a contesti disciplinari diversi nell'ambito delle scienze umane e sociali.

b. Area scientifica

- Capacità di sviluppare ed esporre i concetti in modo coerente e logico;
- capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente;
- conoscenza del rapporto uomo-ambiente, dell'ambiente naturale, degli equilibri ecologici;
- acquisizione di un linguaggio specifico di strumenti informatici;
- capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturale, formali, artificiali);
- attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare le conoscenze via via acquisite;
- educazione alla problematizzazione di conoscenze e credenze;
- educazione ad un argomentare rigoroso, dimostrativo e logicamente controllato;
- educazione alla riflessione critica;
- capacità di applicare le regole della logica alla matematica;
- inquadramento storico dell'evoluzione del pensiero scientifico;

- consapevolezza degli aspetti culturali e tecnologici emergenti dei nostri mezzi informatici.

Tali obiettivi sono stati raggiunti globalmente dal gruppo classe, anche se con risultati diversificati, secondo il grado di impegno, di capacità, di interesse e di costanza.

7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

L'attività didattica nonché educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità degli alunni, attraverso l'adozione di varie metodologie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base alle attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto "aggiustando" le programmazioni scolastiche "in itinere" per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere, con autonoma consapevolezza, gli obiettivi prefissati dal docente, rafforzando così il desiderio di conoscenza.

Le metodologie adottate sono state le seguenti:

➤ LEZIONE FRONTALE:

La presentazione degli argomenti è stata fatta utilizzando un linguaggio semplice ma rigoroso dal punto di vista tecnico e giuridico in modo da favorire un approccio graduale alle varie discipline. Le varie situazioni teoriche sono state contestualizzate alla loro realtà ambientale e ai più significativi autori, inquadrati nel relativo periodo storico.

➤ LEZIONE INTERATTIVA (discussione):

Si è preso spunto dai testi che gli allievi hanno studiato per favorire lo scambio di informazioni. Allo stesso modo partendo da notizie della realtà politica nazionale ed internazionale si è favorita l'analisi e la discussione su argomenti di attualità.

➤ PROBLEM SOLVING:

Grazie alla simulazione di problematiche scientifiche e con le esercitazioni guidate, gli alunni hanno preso coscienza delle diverse realtà scientifiche, fisiche e matematiche.

➤ LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO:

La elaborazione personale, critica ed esaustiva di tematiche concordate con i docenti ha permesso l'approfondimento dei contenuti ed ha potenziato le capacità di riorganizzare le conoscenze acquisite. Quest'attività si è rivelata funzionale e propedeutica per il lavoro individuale previsto dalla normativa come punto di partenza del colloquio di esame.

➤ UTILIZZO DEI LABORATORI DI INFORMATICA, DI SCIENZE E DI FISICA

Il loro utilizzo è stato finalizzato a stimolare le abilità cognitive ed operative.

Gli strumenti di lavoro adottati, secondo le varie discipline, sono stati:

- Libri di testo;
- Dizionari;
- Testi di lettura della biblioteca scolastica;
- Materiale audiovisivo;
- Modulario;
- Quotidiani e riviste specializzate;
- Quotidiani e periodici d'informazione;
- Documenti originali;
- Calcolatrici tascabili;
- Videoproiettore;
- Presentazione in PowerPoint;
- Computer;
- L.I.M.;
- Attrezzi ginnici;
- Strumenti scientifici.

8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO

Il Consiglio di Classe, durante la didattica in presenza e a distanza, ha continuamente attivato strategie miranti al rafforzamento della comunicazione orale e scritta ed al recupero delle carenze riscontrate in itinere nella preparazione delle allieve per gli Esami di Stato. Il CLIL non si è potuto realizzare perché all'interno del consiglio di classe nessun docente ha dichiarato di avere le competenze necessarie per effettuarlo.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è sempre un momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso interrogazioni e prove oggettive, tesine e lavori di ricerca individuali e di gruppo, utilizzando, diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere, quindi, una pluralità di elementi di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli alunni, degli obiettivi prefissati.

La valutazione sommativa ha verificato il cammino di maturazione di ciascun alunno tenendo conto della situazione di partenza e delle capacità personali di ciascuno. Si è fatto riferimento, nell'attribuzione dei voti ai seguenti indicatori:

- Impegno, diligenza, partecipazione e interesse profusi nelle varie attività didattiche;
- Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline;
- Conoscenza dei contenuti;

- Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi;
- Competenze ed abilità acquisite;
- Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

Sono stati stabiliti ad inizio dell'anno scolastico, da parte del Collegio dei docenti, dei criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza secondo la griglia che di seguito si riporta:

Voto	Giudizio
1/2	Impreparato, Rifiuto a sottoporsi a verifica
3	Impegno e partecipazione inesistente. Scarsa e confusa conoscenza dei contenuti, mancanza di autonomia applicativa. Commette numerosi e gravi errori.
4	Impegno e partecipazione insufficiente. Conoscenza lacunosa e approssimativa degli argomenti. Serie difficoltà applicative ed espositive. Commette errori gravi.
5	Impegno e partecipazione incostanti. Conoscenza superficiale dei contenuti, difficoltà ad operare autonomamente. Commette errori non gravi.
6	Impegno e partecipazione sufficienti. Conoscenza dei contenuti essenziali e capacità di esprimerli in modo corretto.
7	Impegno e partecipazione costanti, apprezzabile conoscenza dei contenuti, autonomia espositiva ed applicativa.
8	Impegno e partecipazione buoni. Conoscenze ampie ed approfondite, buone capacità di analisi e sintesi, espressione specifica ricca ed appropriata. Capacità di elaborare in modo autonomo e personale.
9/10	Impegno e partecipazione assidui e di tipo collaborativi. Conoscenze ampie, complete e coordinate, acquisite con apporti personali. Capacità di saperle organizzare in modo autonomo e completo sia a livello teorico che a livello pratico.

10. ATTIVITA' FORMATIVE EXTRACURRICULARI

Sono state svolte le seguenti attività:

20 Settembre: Seminario sul tema "Sui passi della liberazione. Tra storia e memoria", in occasione dell'80° Anniversario dello sbarco in Sicilia 1943-2023.

3 ottobre: Visione del film "Oppenheimer" di Christopher Nolan, basato sulla biografia di Robert Oppenheimer, il padre della bomba atomica.

31 Ottobre: Educazione finanziaria, a cura della filiale di Palermo della Banca d'Italia.

28 Novembre: Incontro di orientamento: "A scuola di volo".

30 Novembre: Incontro di orientamento: "L'Europa, percorsi e progetti".

5 Febbraio: Proiezione del film "Ancora volano le farfalle" e dibattito col regista Joseph Nenci.

7 febbraio: incontro con il Direttore dell'associazione Meter, Carlo Di Noto, avente come tema: "Formarsi e informarsi per non cadere nella rete".

12 Febbraio: Incontro con la Marina Militare.

26 Febbraio: Presentazione di CAMPLUS, che gestisce Collegi universitari di merito.

2 Marzo: Incontro con padre F. Scandurra e le Figlie del Divino Zelo.

16 Marzo: Teatro in lingua francese, Caltanissetta.

17 Aprile: Partecipazione all'Open day dell'Università Kore di Enna.

Adesione e partecipazione al Progetto OUI, dell'Università degli Studi di Catania, di 15 h, nello specifico 7H di attività di orientamento presso la scuola e 8h di attività laboratoriali presso l'Università di Catania.

11. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

La classe, durante l'a. s. 2023-2024, ha svolto il progetto di orientamento formativo dal titolo : “Conoscere le professioni e progettare il proprio futuro ” sviluppato in oltre 30h ore di attività, come da linee guida adottate dal DM 328 del 22.12.2022.

I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, di cui al punto 11.4) nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore nell'ambito dell'Orientamento attivo nella transizione scuola-università”, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Nello specifico la classe ha svolto la seguente attività:

20 Settembre 2023 Seminario sul tema “Sui passi della liberazione. Tra storia e memoria”, in occasione dell'80^ Anniversario dello Sbarco in Sicilia 1943-2023	3 ore
3 Ottobre 2023 Visione del film “Oppenheimer” di Christopher Nolan, basato sulla biografia di Robert Oppenheimer, il padre della bomba atomica	3 ore
31 Ottobre 2023 Educazione finanziaria, a cura della filiale di Palermo della Banca d'Italia	2 ore e 30 minuti
7 Febbraio 2024 Incontro con il Direttore dell'Associazione Meter, Carlo Di Noto avente come tema: “Formarsi ed informarsi per non cadere nella rete”	3 ore
12Febbraio2024 Incontro di Orientamento con la Marina Militare	1 ora e 30 minuti
21 Febbraio2024 Incontro con il tutor dell'orientamento: Utilizzo della piattaforma e analisi dei bisogni orientativi	1 ora
26 Febbraio 2024 Presentazione di CAMPLUS, che gestisce Collegi universitari di merito	1 ora e 30 minuti
1 Marzo 2024 Incontro formativo sulla scelta del proprio futuro Progetto OUI di orientamento con L'Università di Catania	4 ore

8 Marzo 2024 Incontro formativo sulla scelta del proprio futuro Progetto OUI di orientamento con l'Università di Catania	3 ore
25 Marzo 2024 Incontro con la dott.ssa Cannio Maria Giusi, psicologa-psicoterapeuta nonché responsabile della Cooperativa sociale Etnos che opera per l'accoglienza delle donne vittime di violenza, per approfondire il percorso tematico dal titolo "Il lavoro psico-socio-pedagogico nelle comunità educative e rieducative"	3 ore
10 Aprile 2024 Incontro con il Tutor dell'Orientamento: Redazione del Curriculum, scelta del Capolavoro	1 ora
17 Aprile 2024 Partecipazione all'Open day dell'Università Kore di Enna	6 ore
24 Aprile 2024 Incontro con Michele D'Amico, formatosi all'Accademia di Brera e con Aurora Matarazzo, ex alunna del Liceo F.lli Testa, iscritta al Corso di Laurea in Teatro, Cinema, Media della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università La Sapienza di Roma, al fine di esplorare insieme opportunità educative e professionali che corrispondono alle aspirazioni degli alunni e ai loro obiettivi, anche dal punto di vista economico	2 ore
11 Maggio 2024 Incontro/intervista con: il dott. Giacomo Cosentino titolare de "Birrificio i 24 Baroni " di Nicosia; l'avvocato Ettore Timpanaro del Foro di Enna; il dott. Marco D'Amico , Tecnico di Radiologia presso Centro Humanitas di Catania; la dott.ssa Valentina Bonomo psicologa presso L'ASP di Nicosia, al fine di esplorare insieme opportunità educative e professionali che corrispondono alle aspirazioni degli alunni e ai loro obiettivi, anche dal punto di vista economico	2 ore

Il percorso orientativo è stato articolato in diverse attività volte a realizzare gli obiettivi progettati dal Consiglio di Classe, in particolare, gli alunni hanno avuto modo:

- di conoscere meglio diverse professioni ed esplorare, attraverso interviste a professionisti del territorio e ad ex alunni dell'Istituto, le diverse opportunità lavorative ed approfondire quelle che meglio corrispondono alle loro aspirazioni e ai loro obiettivi, anche dal punto di vista economico. Questi sono stati al centro di un processo che ha attivato domande, interesse e curiosità, vista anche la giovane età degli intervistati, ed ha permesso lo sviluppo della capacità di individuare nuovi piani di sviluppo personale e di valutare le diverse alternative possibili nonché di orientarsi autonomamente e responsabilmente nelle esperienze di transizione nel mondo scuola-lavoro

e di far fronte al rischio della scelta, alle alternative e alla possibilità che si presenteranno loro e a quelle che si possono immaginare nella costruzione del proprio futuro;

- di lavorare sulle capacità comunicative, confrontandosi e partecipando attivamente al dibattito su un tema di interesse generale: ‘ la violenza contro le donne’ ed hanno approfondito nell’occasione il percorso tematico dal titolo ‘‘Il lavoro psico-socio- pedagogico nelle comunità educative e rieducative’’;
- di conoscere l’offerta universitaria con la partecipazione all’Open day Università di Enna e al Progetto OUI di orientamento con l’Università di Catania. Tali attività hanno favorito negli studenti capacità autoriflessive funzionali alla costruzione di un progetto di vita ed hanno favorito la familiarizzazione con il sistema universitario.
- di conoscere se stessi e le proprie attitudini attraverso gli incontri con la tutor

Oltre alle suddette attività, svolte in presenza, sono stati forniti agli studenti ulteriori link e inviti di altre Università, cui ciascuno ha potuto aderire liberamente in orario extrascolastico secondo i propri interessi.

12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Sono state svolte le seguenti simulazioni delle prove scritte degli esami di stato:

- Una simulazione della prima prova scritta di Italiano nel giorno 07/03/2024 (tempo assegnato 6 ore);
- Una simulazione della seconda prova scritta di Diritto ed Economia nel giorno 30/04/2024 (tempo assegnato 5 ore).

I testi delle prove sono stati elaborati dagli insegnanti curriculari e condivisi dal consiglio di classe. Saranno inseriti negli allegati le griglie di valutazione utilizzate per la correzione delle simulazioni della prima e della seconda prova scritta.

13. CRITERI PER L’ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all’attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all’allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell’articolo 11 dell’O.M. 45/2023.

ALLEGATO A - D.lgs. 62 del

13/04/2017

Media dei voti	Fasce di credito ANNO	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	-	7-8
M = 6	7-8	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	11-12	12-13	14-15

Per la valutazione di fine anno, al termine di ciascuno degli ultimi tre anni di corso, sulla base delle tabelle stabilite dal Regolamento degli Esami di Stato, sarà attribuito a ciascun allievo un punteggio relativo al credito scolastico che concorre alla determinazione del voto finale dell'Esame di Stato. Per la determinazione di punteggio relativo al credito scolastico si terrà conto, oltre che della media dei voti, anche (ai sensi dell'art. 8, comma 5, dell'O.M. n. 205 dell'11 Marzo 2019) dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. 15 Aprile 2005, n. 77, (e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della legge 30 Dicembre 2018, n. 145) che, concorrendo alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, contribuiscono alla definizione del suddetto credito.

L'attribuzione del punteggio più alto entro la banda di oscillazione, determinata dalla media dei voti (compreso il voto in condotta), sarà effettuata in presenza di almeno uno dei seguenti elementi:

- a) Media dei voti con cifra decimale pari o superiore a cinque o coincidente con l'estremo superiore della fascia (esclusa l'ultima fascia);
- b) Attività integrative e complementari quali: corsi extracurricolari PON e/o di Alternanza Scuola Lavoro (dall'a.s. 2018/19 ridenominati percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento); esperienze di studio o formazione all'estero, equiparabili ai percorsi di ASL – PCTO frequentati dalla classe (alla luce dei chiarimenti interpretativi forniti dal MIUR con nota prot. n. 3355 del 28.03.2017); e/o qualsiasi altra attività prevista dal PTOF che non si sia svolta in orario curriculare e che ha previsto un attestato finale da cui risulti la frequenza ad almeno l'80% degli incontri, oltre ad una partecipazione attiva e responsabile.

14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI

I contenuti svolti e le relazioni delle singole discipline, con la precisazione degli obiettivi didattici realizzati, delle strategie messe in atto per il loro conseguimento, dei metodi, dei criteri e degli strumenti di misurazione e della valutazione saranno allegati in copia al presente documento.

15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il Piano dell'Offerta Formativa del I.I.S. "F.lli Testa" di Nicosia ha previsto, per le classi dell'indirizzo Scienze Umane, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel settore della formazione, attraverso convenzioni con istituti educativi. I progetti, in tutto e per tutto coerenti con il percorso educativo del Liceo delle Scienze Umane, nelle diverse opzioni, hanno visto la partecipazione attiva di tutti gli studenti. Qui di seguito il prospetto illustrativo. Dettagli ulteriori sulle attività svolte sono riportati nella relazione in allegato al presente documento.

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
--	--------	-----------	---------------

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
I ANNO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sicurezza sui luoghi di Lavoro ➤ “Biblioteca Digital eInnovativa” ➤ “Giornate FAI” 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Corso di formazione generale in materia di “ Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro” ai sensi del D. Lgs n. 81/08 e s.m.i. ➤ Corso di formazione sulla catalogazione digitale dei testi con formatori di Q-Loud e catalogazione dei testi della biblioteca scolastica. ➤ Ciceroni presso la chiesa di Santa Maria Degli Angeli di Nicosia 	<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">Totale ore: 54</p>
II ANNO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Biblioteca Digital eInnovativa” ➤ Orientamento universitario presso Università di Palermo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Catalogazione digitale dei testi con formatori di Q-Loud e catalogazione dei testi della biblioteca scolastica. ➤ Visita agli stands dell’università di Palermo. 	<p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">Totale ore: 38</p>
III ANNO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Progetto biblioteca innovativa” ➤ “Servizi bancari ed Europa” ➤ “Giornata di orientamento presso l’università di Enna-Kore” 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con la strutturazione degli spazi per la nuova biblioteca scolastica ➤ Con l’incontro con dei funzionari della Banca d’Italia, sul funzionamento della Banca Europea. ➤ Visita agli stands dell’università di Palermo. 	<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">8</p>

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
			Totale ore:21

16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA

Le attività svolte nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (novità assoluta rispetto al passato, ai sensi della legge n. 92/2019) sono state declinate alla luce del PECUP (profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A) al fine di arricchire e favorire: la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni; lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio; l'esercizio della responsabilità personale e sociale. Qui di seguito il prospetto illustrativo delle discipline coinvolte, delle tematiche trattate e delle abilità e conoscenze da acquisire, conformemente a quanto esplicitato all'interno del PTOF ed a quanto deliberato e definito in sede di Consiglio di Classe, in perfetta coerenza con le tematiche, inerenti i percorsi interdisciplinari, individuate.

Disciplina	Ore assegnate/ Periodo	Tematica/Unità di apprendimento
Italiano	4h (I Quadr.)	• Agenda 2030 obiettivo 10
Francese	2h (II Quadr.)	• Istituzioni sovranazionali
Storia	2h (II Quadr.)	• Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro.
Scienze motorie	3h (I Quadr.)	• Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.
Inglese	2h (II Quadr.)	• Istituzioni sovranazionali
Filosofia	2h (II Quadr.)	• Istituzioni sovranazionali
Scienze umane	3h (I Quadr.)	• Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: lotta contro il cambiamento climatico
Religione	3h (I Quadr.)	• Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Ridurre le diseguglianze all'interno dei e fra i Paesi.
Matematica e fisica	4h (II Quadr.)	• Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.
Diritto ed economia politica	5h (I Quadr.)	• I diritti umani
Arte	3h (II Quadr.)	• Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.
TOT. ORE		33

17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe ha sviluppato otto percorsi a carattere interdisciplinare, riportati nella seguente tabella. Per ciascun percorso si esplicitano le discipline coinvolte, i relativi argomenti trattati e i traguardi di competenza PECUP (per la simbologia usata, si veda la descrizione delle competenze PECUP riportate nel paragrafo successivo).

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, (da 1LES-a7LES)	Il tema del lavoro	Italiano Inglese Francese Scienze Umane Diritto Matematica	<p><u>Italiano</u> -Rosso Malpelo di Giovanni Verga -Il Verismo e le condizioni del sud post-unitario. -Lavandare di Giovanni Pascoli, il tema dell'emigrazione.</p> <p><u>Lingua e Cultura Inglese</u> -Charles Dickens, humanitarian or social novels.</p> <p><u>Lingua e Cultura Francese</u> « Melancholia », Victor Hugo. « La ville noire », George Sand. « Un ouvrier au chômage », Émile Zola. « La grande puissance était surtout la publicité », Émile Zola</p> <p><u>Scienze Umane:</u> -Welfare -Globalizzazione economica</p> <p><u>Diritto</u> Il contratto di lavoro La disoccupazione</p> <p><u>Matematica</u></p>

1a, 2a, 2b, 3a, 3c,	Il tema del progresso	Italiano Inglese Francese Scienze Umane	Italiano -Il Piacere di D'Annunzio, la critica alla società borghese. -Il Decadentismo e la critica all'idea ottocentesca del progresso.
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	Diritto DISCIPLINE COINVOLTE Matematica	ARGOMENTI -Il Naturalismo e il verismo. Lingua e Cultura Inglese -Positivism and the Scottish writer Robert Louis Stevenson. -Evoluzione dei sistemi di comunicazione di massa. -Charles Dickens "Hard Times". -Il cittadino moderno. Lingua e Cultura Francese Diritto « La machine n'est pas un but », Antoine de Saint-Exupéry. « Épilogue », Charles Baudelaire. Matematica: -Evoluzione di concetto di welfare nel tempo.
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, (da 1LES-a7LES)	Democrazia e Totalitarismi	Italiano Inglese Francese Scienze Umane Diritto Matematica	Italiano -Intelletuali e fascismo: l'adesione di Pirandello al fascismo e la sua sfiducia nell'uomo; il contrasto tra il caos vitale e la forma. -D'Annunzio e il mito del superuomo nell'Alcyone. Lingua e Letteratura inglese -Winston Churchill and the "War Speeches". -George Orwell : "Animal Farm" and "1984". Francese « J'accuse... ! », Émile Zola. « Voilà le dernier de mes jours qui commence » Stendhal. « La grasse matinée », Jacques Prévert. « Discours prononcé à l'Assemblée Nationale », Victor Hugo. Scienze Umane: -Democrazia e totalitarismi -Il controllo sociale -I media come strumento del controllo sociale Diritto Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana Matematica

<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, (da 1LES- a7LES)</p>	<p>Il tempo</p>	<p>Italiano Inglese Francese Scienze Umane Diritto Matematica</p>	<p><u>Italiano</u> -Il tempo come storia. Il pessimismo storico in Leopardi: le illusioni degli antichi. La poesia come memoria. -Il Decadentismo e la crisi del concetto di tempo: Bergson e la durata. <u>Lingua e Cultura Inglese</u> -“The stream of Consciousness” by J.</p>
<p>4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, (da 1LES- a7LES)</p>			

TRAGUARDI DI COMPE-TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>Joyce; -“The picture of Dorian Gray” by Oscar Wilde. <u>Lingua e Cultura Francese</u> « Le Lac », Alphonse de Lamartine. « Le goût du petit morceau de madeleine », Marcel Proust. « L’Horloge », Charles Baudelaire. « Le Pont Mirabeau », Guillaume Apollinaire. <u>Scienze Umane</u> -Il cittadino moderno -Le vie per la modernità <u>Diritto</u> Dall’emanazione di una legge alla sua entrata in vigore <u>Matematica</u></p>
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, (da 1LES-a7LES)	La globalizzazione	<p>Italiano Inglese Francese Scienze Umane Diritto Matematica</p>	<p><u>Italiano</u> Pirandello e la sua affermazione internazionale: il teatro pirandelliano tra Stati Uniti ed Europa. Ungaretti, la sua biografia tra Africa, Europa e America. Pascoli e il colonialismo: “la grande proletaria si è mossa”</p>

Lingua e Cultura Inglese

-“1984” by George Orwell;
-Social Reforms in the Victorian Age
and C. Dickens.

Lingua e Cultura Francese

La Mondialisation

« Nouveau rapport sur la
mondialisation : Trois grandes
tendances qui devraient avoir un
impact sur notre avenir ».

Scienze Umane:

La globalizzazione con tutti i suoi
possibili aspetti:

- Il multiculturalismo
- La deterritorializzazione
- I non luoghi

Diritto

La globalizzazione

Matematica

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b (da 1LES-a7LES)	I flussi migratori	Italiano Inglese Francese Scienze Umane Diritto Matematica	<u>Italiano</u> -Pascoli e il tema dell'emigrazione in Lavandare e dei Poemetti. -Ungaretti, la biografia di un poeta tra Africa, Europa e America. -Foscolo e il suo esilio volontario in Gran Bretagna. <u>Lingua e Cultura Inglese</u> James Joyce: a man in a voluntary exile. <u>Lingua e Cultura Francese</u> « Ma bohème », Arthur Rimbaud. « La créolisation du monde », Édouard Glissant. <u>Scienze Umane:</u> -Rapporto con l'alterità. -Il concetto di cittadinanza e le diverse teorie. - Il multiculturalismo. <u>Diritto</u> I flussi migratori <u>Matematica</u>

18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO

SCIENZE UMANE con opzione economico-sociale

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni (vedi oltre), dovranno:

- (1.LES) riconoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- (2.LES) interpretare i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- (3.LES) individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;

- (4.LES) sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- (5.LES) utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- (6.LES) saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- (7.LES) avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i licei:

1. Area metodologica

- (1a) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- (1b) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- (1c) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- (2a) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- (2b) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- (2c) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- (3a) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- (3b) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- (3c) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- (3d) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- **(4a)** Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- **(4b)** Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità, sino ai giorni nostri.
- **(4c)** Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- **(4d)** Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- **(4e)** Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- **(4f)** Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- **(4g)** Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- **(4h)** Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- **(5a)** Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- **(5b)** Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- **(5c)** Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

19. ALLEGATI

- Programmi
- Relazioni finali delle discipline

- Traccia simulata prima prova scritta
- Traccia simulata seconda prova scritta
- Griglie di valutazione

IL CONSIGLIO di CLASSE della 5[^]Cart-LES

Cognome e nome	Discipline	Firma
Vespo Stefano	Italiano	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Ippolito Antonello	Francese	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Guidara M.Elena	Storia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Di Pasquale Mariangela	Scienze motorie	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Salvo Maria	Inglese	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Palmigiano Filippa	Filosofia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
De Pasquale Salvatore	Scienze umane	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
L'Episcopo Giuseppa	Religione	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Allegra Filosico Antonio	Matematica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Allegra Filosico Antonio	Fisica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Fulco Salvatore	Diritto ed economia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Mancuso Tommaso	Arte	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)

Nicosia, lì 13 maggio 2024



Il Dirigente Scolastico

prof. Giuseppe Chiavetta

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993)

Allegato N. 1 – Contenuti svolti delle singole discipline

Programma di Italiano

Classe 5C Les

a.s. 2023-2024

Prof. Stefano Vespo

Testo: *Liberi di interpretare*, Luperini, voll. II-IIIa-b, Palumbo.

Caratteristiche storiche e culturali del Romanticismo

Ugo Foscolo:

- Vita, opere e pensiero
- Ultime lettere di Jacopo Ortis: brani scelti.
- I sonetti: A Zacinto, In morte del Fratello Giovanni
- Odi: Ode all'amica risanata.
- I Sepolcri: selezione di parti.

Alessandro Manzoni:

- Vita, opere e poetica
- Poesie: La Pentecoste, Il 5 Maggio.
- Tragedie: L'Adelchi, finale.
- I Promessi Sposi: trama, composizione e tematiche.

Giacomo Leopardi:

- Vita, opere e poetica.
- Zibaldone: brani scelti.
- Canti: L'Infinito, La sera del dì di festa, A Silvia, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La Ginestra.
- Operette Morali: Dialogo della Natura e di un Islandese.

Il Naturalismo e il Verismo: caratteristiche storiche e sociali dell'epoca. De Roberto e Capuana.

Giovanni Verga:

- Vita, opere e pensiero.
- Novelle: La Lupa, La Roba, Rosso Malpelo, La Libertà.
- I romanzi: I Malavoglia, Finale. Mastro-Don Gesualdo.

Il Decadentismo: caratteristiche filosofiche e culturali dell'epoca.

Giovanni Pascoli:

- Vita e pensiero
- Scritti di politica e di poetica: Il Fanciullino, La grande Proletaria si è mossa.

- Myricae: Lavandare, Il Nido.
- Canti di Castelvecchio: X Agosto, Gelsomino Notturmo.
- Poemetti: Digitale Purpurea.

Gabriele D'Annunzio:

- Poetica e pensiero.
- La poesia. Alcyone: La Pioggia nel Pineto, Meriggio.
- I romanzi. Il Piacere: trama, tematiche, finale dell'opera.

Luigi Pirandello:

- Poetica e pensiero.
- Le novelle per un anno: Tu Ridi .
- I romanzi. L'Esclusa, Il Fu Mattia Pascal, Uno Nessuno Centomila.
- Il Teatro: Le fasi del teatro di Pirandello: Così è (se vi pare). Il teatro nel teatro: Sei personaggi in cercad'autore, brani scelti. Il teatro dei miti: I Giganti della Montagna, Lazzaro.

Italo Svevo:

- Poetica e pensiero.
- Racconti e romanzi: Una vita, Senilità, La tribù, Confessioni di un vegliardo.
- Il Romanzo: La Coscienza di Zeno, brani scelti .

Giuseppe Ungaretti:

- Poetica e pensiero.
- L'Allegria: San Martino del Carso, Veglia, Mattino, I Fiumi.
- Sentimento del tempo e l'ermetismo.

Divina Commedia: Il Paradiso, canti completi I-III-VI-XI- XV-XXXIII.

Il docente
(Prof. Stefano Vespo)

PROGRAMMA DI STORIA

A.S. 2023/2024

CLASSE: V sez. C articolata Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale

DOCENTE: Maria Elena Guidara

LIBRO DI TESTO: P. Di Sacco, *È STORIA. Storie quotidiane. Storie del mondo. Dal Novecento al mondo attuale*, vol. 3, Sei

Le promesse del XX secolo

L'avvento della «società di massa»

- Gli anni della Belle Époque - Si sviluppano i consumi: merci, pubblicità, tempo libero - Il diritto di voto si allarga, crescono i primi partiti di massa - Il lungo cammino verso l'emancipazione femminile

L'Italia giolittiana

- Prima di Giolitti: i cannoni di Bava Beccaris e l'opposizione socialista - Inizia l'«età giolittiana» - Sviluppo industriale e ritardo del Mezzogiorno - Le riforme sociali di Giolitti - I cattolici entrano nella vita politica - La guerra di Libia e la fine del giolittismo

Grandi nazioni crescono oltre l'Europa

- La Russia: un impero multinazionale e antiquato - Il Giappone si modernizza e s'industrializza - La Cina è sconvolta dalla rivolta dei Boxer - L'espansione degli Stati Uniti - Scontri sociali e politici in Russia (sintesi)

L'Europa verso la guerra

- Il nazionalismo, un'ideologia pericolosamente aggressiva - Gli effetti del nazionalismo - L'impetuosa crescita della Germania - Due blocchi ostili: «Triplice Intesa» e «Triplice Alleanza» - L'area «calda» dei Balcani - La scintilla: Sarajevo, 28 giugno 1914 - Le cause della Prima Guerra Mondiale

Guerra e dopoguerra

La Grande Guerra: «l'inutile strage»

- Estate 1914: l'Europa nella spirale della guerra - In Italia si contrappongono neutralisti e interventisti - Due fronti in Europa: occidentale e orientale - 1915: anche l'Italia scende in campo - Guerra di trincea, guerra totale: per terra, per mare e nell'aria - Il 1917, tra disinganno e svolta militare - La conclusione del conflitto

Gli errori di Versailles

- Guerra mondiale, guerra di massa: un conflitto di tipo nuovo - Si riunisce la Conferenza di Versailles - La pace dettata dai vincitori - L'Europa prima e dopo la Grande guerra - Successi e insuccessi dell'Italia al tavolo della pace - Nasce la Società delle Nazioni, antenata dell'ONU - Dopo la guerra non scoppia la pace

La Rivoluzione d'ottobre

- La caduta del regime zarista - Il governo provvisorio e il ritorno di Lenin - I bolscevichi al potere - La guerra civile e il controllo ferreo dello stato (sintesi)

Il tempo della crisi

Crisi politica e sociale in Europa e in Italia

- È difficile ritornare alla normalità - La democrazia in discussione - Le agitazioni dell'Italia postbellica - La fragile Germania di Weimar

La scalata di Mussolini al potere

- Le elezioni del 1919 e il nuovo quadro politico - Destra e sinistra: Mussolini, Gramsci e Matteotti - Il fascismo entra in Parlamento - Ottobre 1922: la marcia su Roma - Il primo governo di Mussolini - Perché l'ascesa del fascismo? - Le elezioni del 1924 e il «caso Matteotti»

La difficile prova del 1929

- La ripresa economica degli anni Venti e il primato statunitense - 1929, crolla Wall Street: America ed Europa sul lastrico - Il New Deal di Roosevelt, un progetto coraggioso

Nel buio dei totalitarismi

Lo sforzo totalitario del fascismo

- Lo stato fascista - Il controllo sulla Chiesa: i Patti Lateranensi - Il controllo sull'economia: dirigismo e corporazioni - La fascistizzazione dell'Italia - Il sogno dell'impero e la vergogna delle leggi razziali - L'Italia ingabbiata, tra consenso e opposizione - Il fascismo: un totalitarismo imperfetto

Lo Stalinismo in Unione Sovietica

- La fine di Lenin e la vittoria di Stalin - La collettivizzazione delle terre - L'industrializzazione accelerata - Totalitarismo e terrore

Il nazismo in Germania

- Hitler e il nazionalsocialismo - La scalata del nazismo verso il potere - Il terzo Reich e il sogno della grande Germania - L'abisso totalitario - Il sistema totalitario: stalinismo o nazismo

Democrazie e fascismi verso la guerra

- L'Europa invasa dai fascismi - La resistenza delle democrazie - La guerra civile spagnola - Nazismo e fascismo si coalizzano - L'aggressione nazista al cuore dell'Europa - Le alleanze contrapposte, e lo sciagurato patto Hitler-Stalin - Chi fu il responsabile della nuova guerra?

Il mondo in un nuovo abisso

La Seconda Guerra Mondiale

- Hitler all'offensiva: prima la Polonia, poi la Francia - Churchill guida la resistenza della Gran Bretagna - L'Italia all'attacco in Africa e in Grecia - L'aggressione nazista all'URSS - Gli Stati Uniti dalla neutralità all'intervento - La svolta militare tra 1942 e 1943 - Lo sbarco in Normandia e i successi dell'Armata Rossa - La sconfitta finale del nazifascismo

L'Italia sconfitta e la Resistenza

- Lo sbarco in Sicilia e la fine politica di Mussolini - 8 settembre 1943: armistizio e caos - La Repubblica sociale e la marcia degli Alleati - L'Italia della Resistenza - La guerra partigiana - Il significato della vittoria

Due tragedie: Auschwitz e Hiroshima

- La Shoah antiebraica - Auschwitz, la fabbrica della morte - L'olocausto militare e la resa del Giappone - La Seconda Guerra Mondiale, uno spartiacque della storia

Il mondo diviso: la «Guerra Fredda»

- Vincitori e vinti - Le vicissitudini della Germania - Ottobre 1945: nasce l'ONU - L'egemonia di due superpotenze, USA e URSS - Due Schieramenti ostili - L'«equilibrio del terrore» e la «Guerra Fredda» - Due «blocchi», l'un contro l'altro armati - Due aree «calde»: la Corea e Budapest

Le radici del presente

L'Italia repubblicana

- Il dopoguerra italiano - Nasce la Repubblica - Gli anni di De Gasperi - La ricostruzione e il «miracolo economico»

La Rivoluzione cinese e la decolonizzazione

- La nuova Cina repubblicana - Da Mao a Deng Xiaoping - La fine del colonialismo - L'India diviene indipendente (sintesi)

USA, URSS ed Europa negli anni Sessanta

- L'URSS dopo Stalin: la Guerra Fredda continua - La «nuova frontiera» di Kennedy - L'ideale dell'Europa unita - L'Europa unita

Il Vietnam e il 1968

- Superpotenze in affanno: il Vietnam e Praga - La contestazione giovanile e il Sessantotto - Il Sessantotto in Europa e in Italia - Giovani «contro» - Una svolta culturale: i referendum sul divorzio e sull'aborto

L'Italia tra riforme e «anni di piombo»

- Le riforme del centro-sinistra - Aldo Moro - I gravi problemi del Mezzogiorno - L'Italia insanguinata dal terrorismo «nero» e «rosso» - La lotta armata delle Brigate rosse e la vittoria dello Stato

La globalizzazione

- Berlino, dove i mondi s'incontrano - Il mondo come un «villaggio globale» - Il concetto di globalizzazione - La liberalizzazione commerciale e finanziaria e un libero mercato globale - I pro i contro della globalizzazione - Il pianeta globale - Il mondo globale

Percorsi pluridisciplinari

Democrazia e totalitarismi

La parola democrazia e il suo concetto, la democrazia a partire dalla Belle Époque, il cammino della democrazia e la sua relazione contraddittoria con i totalitarismi, il termine totalitarismo, l'espressione «età dei totalitarismi», il fascismo, il nazismo, lo stalinismo, il franchismo (notizie, aspetti e caratteristiche, figure, politiche ed azioni importanti)

Il lavoro

La parola lavoro e il suo concetto, il lavoro dalla fine del XIX secolo al nuovo millennio (condizioni, dinamiche, sviluppi, politiche, economie, organizzazioni, trasformazioni, conseguenze e sfide)

Il progresso

Il termine progresso, il progresso nel Novecento, in particolare nel periodo dal 1896 al 1913, la Belle Époque (aspetti, scoperte, caratteristiche principali, ma anche squilibri sociali)

Il tempo

Il tempo come concetto, dimensione e nel suo rapporto con l'uomo nel Novecento, il tempo dilatato nella Prima Guerra Mondiale con la trasformazione da "guerra-lampo" e di movimento in guerra di posizione, di trincea, di logoramento

I flussi migratori

I flussi migratori, i fattori scatenanti e i diversi tipi di migrazioni, l'impatto socio-economico e culturale dei flussi migratori, cause e sfide, i flussi migratori dalla Belle Époque fino al nuovo millennio (ondate migratorie, mete, cause, cambiamenti, processi, trasformazioni economiche e testimonianze)

La globalizzazione

Il concetto e il fenomeno della globalizzazione, il termine globalizzazione, la globalizzazione dalla Belle Époque ad oggi (dinamiche, sviluppi, opportunità, impatti, conseguenze, sfide, contraddizioni, tensioni, reazioni, errori ed inganni) dai punti di vista economico, sociale, culturale e politico nel mondo e in Italia

Educazione Civica

Percorso: Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro

Il lavoro; Il lavoro nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione universale dei diritti umani dell'ONU;
La Repubblica italiana fondata sul lavoro

Il lavoro come diritto e come dovere; Nozioni di diritto del lavoro

Nicosia, 8 maggio 2024

La Docente
Prof.ssa Maria Elena Guidara

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

MATERIA: Scienze Umane

Classe: V C Liceo Scienze umane op. Economico Sociale

Anno Scolastico: 2023-24

DOCENTE: De Pasquale Salvatore

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: “**INTRECCI** - Corso integrato di Antropologia, Sociologia e Metodologia della ricerca per il triennio del Liceo delle scienze umane - opzione Economico-Sociale.” – Angela Biscaldi e Vincenzo Matera –Deascuola, Marietti scuola

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato sufficientemente responsabile, gli alunni si sono mostrati sempre aperti al confronto e disponibili al dialogo educativo. La frequenza non è stata sempre regolare. La classe nel suo insieme risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano: di livello molto *buono* per un numero molto ristretto di alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e costante nello studio individuale; *discreti/sufficienti* per il gruppo più consistente della classe; in questi la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata non sempre adeguatamente accurata ed hanno mostrato un impegno non sempre costante; *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo incostante al dialogo didattico mostrando comunque evidenti difficoltà personali .

OBIETTIVI REALIZZATI:

Conoscenze

- ☐ Differenze, disuguaglianze e conflittualità sociali
- ☐ Rapporto tra tradizione e modernità
- ☐ La globalizzazione economica, culturale e sociale
- ☐ Il mondo della comunicazione

Competenze

- ☐ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori,
- ☐ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- ☐ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;

CONTENUTI:

- Differenze e disuguaglianze sociali
- L’ideologia di classe e il potere
- Modernità e razionalizzazione
- Tradizione e modernità
- Conflitti interni alla società
- La globalizzazione economica, culturale e sociale
- Identità e consumi
- Rischi e incertezze della modernità
- I movimenti sociali
- Democrazia e totalitarismi
- Devianza e controllo sociale
- Il multiculturalismo
- Il mondo della comunicazione
- La comunicazione dei mass media
- La comunicazione dei nuovi media
- Media e comunicazione globale

METODI DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo.

- _ Fotocopie.
- _ Materiale prodotto dal docente e condiviso su classroom

SPAZI:

- _ Aula

TEMPI:

- _ Si sono utilizzate mediamente quattro ore per ogni unità didattica

STRUMENTI DI VERIFICA:

- _ verifica orale e scritta
- _ testi argomentativi

Nicosia lì, 13 maggio 2024

**Il docente
(prof. Salvatore De Pasquale)**

ARGOMENTI SVOLTI A.S. 2023/24

DOCENTE: Palmigiano Filippa

CLASSE: VC

INDIRIZZO: Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale

DISCIPLINA: Filosofia

TESTO/I UTILIZZATO/I: Ruffaldi/ Nicola – *Filosofia Attiva (Dall'umanesimo all'Idealismo - Da Schopenhauer a oggi)*- voll II e III – Loescher Editore

KANT (trattazione sintetica)

Dall'Io penso di Kant all'Io puro di Fichte

ROMANTICISMO E IDEALISMO: caratteri generali

HEGEL

- I fondamenti del sistema hegeliano
- I momenti dell'Assoluto
- La dialettica
- La fenomenologia dello Spirito (sintesi)
- La logica : identità logica e metafisica
- La filosofia della natura
- La filosofia dello Spirito
- La fenomenologia dello Spirito (sintesi)

SCHOPENHAUER

- Il mondo come rappresentazione e il reale come Volontà
- Il dramma della condizione umana

DESTRA E SINISTRA HEGELIANA

FEUERBACH: la filosofia come antropologia

MARX

- I caratteri fondamentali del pensiero
- La critica del "misticismo logico" e del giustificazionismo di Hegel
- La critica a Feuerbach
- La dialettica e la funzione della prassi
- Lavoro e alienazione nel sistema capitalistico
- Il materialismo storico
- Lo sviluppo storico dell'Occidente e la lotta di classe
- L'analisi dell'economia capitalistica

IL POSITIVISMO: caratteri generali

COMTE: Il positivismo sociale

J. STUART MILL: il positivismo utilitaristico inglese

IL NOVECENTO E LA CRISI DELLE CERTEZZE

NIETZSCHE

- La demistificazione delle certezze
- La nuova filosofia per un uomo nuovo
- La volontà di potenza

FREUD: la nascita della psicoanalisi

- La nuova visione dell'uomo e del bambino
- La scoperta dell'inconscio
- I metodi
- L'interpretazione dei sogni
- La struttura della personalità
- La sessualità infantile
- La psicoanalisi e la società

Dopo il 15 Maggio

Modulo pluridisciplinare: Il Totalitarismo

Popper e H. Arendt: contro tutte le forme di totalitarismo

Modulo pluridisciplinare: il progresso/la scienza come strumento

Nietzsche e Popper: critica alla scienza trasformata in Metafisica

EDUCAZIONE CIVICA

Dignità e diritti umani : Gli organismi internazionali

Debate: Chi ha diritto ai diritti dell'uomo?

Kant: "La pace perpetua"

Il carteggio Freud e Einstein sulla guerra

La docente
Filippa Palmigiano

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

MATERIA: Fisica

Classe: VC LES Liceo Scienze

umane **Anno Scolastico:** 2023_24

DOCENTE: Allegra Filosico

Antonio **ORE SETTIMANALI:** 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: TRAIETTORIE DELLA FISICA. AZZURRO 2ED.

VOLUME PER IL QUINTO - Ugo Amaldi - Zanichelli

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato nel complesso responsabile, gli alunni si sono mostrati disponibili al dialogo educativo. La frequenza è stata nel complesso regolare. La classe nel suo insieme risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano: *buono* per quegli alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e costante nello studio individuale; *discreti/sufficienti* per coloro la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata superficiale ed hanno mostrato un impegno quasi sempre costante; *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo incostante al dialogo didattico.

OBIETTIVI REALIZZATI:

Conoscenze:

Fenomeni elementari di elettrostatica; la carica elettrica e la legge di Coulomb; il campo elettrico; l'energia potenziale e il potenziale elettrico; il modello atomico; la condizione di equilibrio elettrostatico e la distribuzione della carica nei conduttori; la corrente elettrica; elementi fondamentali di un circuito; fenomeni magnetici fondamentali.

Capacità:

Saper descrivere e interpretare i fenomeni elettrostatici. Confrontare le caratteristiche dei campi gravitazionale, elettrico e magnetico individuando analogie e differenze. Utilizzare le grandezze fisiche capacità e resistenza elettrica, descrivendone le applicazioni nei condensatori e nei circuiti elettrici.

Saper descrivere e interpretare i fenomeni magnetici. Competenze:

Osservare, descrivere ed analizzare alcuni fenomeni appartenenti alla realtà. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni elettrostatici e magnetici. Riconoscere le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

EDUCAZIONE CIVICA: Lotta ai cambiamenti climatici

Obiettivi specifici: Rispetta l'ambiente e si adopera per migliorarlo. Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

CONTENUTI: (in allegato)

METODO DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;
- Esercitazioni guidate;
- Problem solving;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo;
- Materiale audiovisivo;
- Appunti.

SPAZI:

- Aula;
- Laboratorio di informatica

TEMPI:

Variabili in base alle unità didattiche.

STRUMENTI DI VERIFICA:

- Verifica orale;
- Verifica scritta: quesiti a risposta singola e multipla;
- Risoluzione di semplici problemi.

Nicosia lì, 08 maggio 2024

Il docente
(**prof. Antonio Allegra Filosico**)

**Contenuti Disciplinari
di
Lingua e Cultura Inglese**

A. s. 2023 / 2024

Classe V sez. C - Liceo delle Scienze Umane con opzione economico-sociale

English Literature

> **The Victorian Era**

The Reign of Queen Victoria;

The Victorian novel;

Charles Dickens' social novels: “*Oliver Twist*”; “*Hard Times*”.

Visione di: “*Oliver Twist*”, miniserie televisiva inglese trasmessa su BBC One.

Charles Dickens and Charlotte Brontë and the theme of education.

> **The Empire Age**

Positivism and the Theory of Evolutionism (materiale strutturato dall'insegnante);

Robert Louis Stevenson and the double in literature - “*The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*”.

Visione del film d'animazione “*Dr Jekyll and Mr Hyde*” del 1986.

> **Aestheticism and Decadence**

Walter Pater and the Aesthetic Movement;

Oscar Wilde: the brilliant artist and the dandy;

“*The Picture of Dorian Gray*” (1891) and the theme of beauty.

> **Britain at the turn of the Century**

The House of Windsor; (*materiale fornito dall'insegnante*)

The Liberal Party; (*materiale fornito dall'insegnante*)

Lloyd George and Reform; (*materiale fornito dall'insegnante*)

The First World War(*materiale fornito dall'insegnante*)

> **The Age of Anxiety**

The “Age of Anxiety”(*materiale fornito dall'insegnante*);

James Joyce: a modernist writer;

“*Dubliners*”: Lettura e analisi del testo “*Eveline*”.

> **The 20th Century in Britain**

World War II: Winston Churchill's speeches; (*materiale fornito dall'insegnante*)

Ascolto e analisi del testo “ *Blood, Toil, Tears and Sweat*” from “*Speeches*” by W. Churchill.

Visione di: “*The darkest Hour*”, film del 2017 diretto da Joe Wrigh.

New themes in Narrative fiction: the dystopian novel;

George Orwell and political dystopia: “*Animal Farm*” and “*Nineteen Eighty-Four*”;

Visione di : “*La fattoria degli Animali*” film d'animazione del 1954 diretto da John Halas e Joy Batchelor.

The Theatre of Absurd: Samuel Beckett;

“*Waiting for Godot*”: the absurd hero or anti-hero.

(visione I Atto della rappresentazione teatrale)

Human Sciences

(Modulo pluridisciplinare di Educazione Civica)

> **International Institutions:**

> The European Union;

> The EU Institutions;

> The United Nations (UN)

UN High Commissioner for Refugees (UNHCR);

The Organization for Economic Co-operation and Development (OECD).

Non-governmental organizations

Libri di testo utilizzati:

> Compact Performer Culture & Literature – Multimediale - Lingue Zanichelli;

> Life Reflections – English for HumanSciences – Edisco

> Grammar in Progress – third edition – updated – Lingue Zanichelli.

La Docente
Maria Salvo

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA FRANCESE

DOCENTE: Antonello Ippolito

CLASSE: 5C Art.

INDIRIZZO: LES

DISCIPLINA: Lingua Francese

TESTI UTILIZZATI: E. Langin, *Littérature Plus 2*, Loescher Editore, Torino 2021;
Dossier de Français pour le BAC a cura dell'insegnante.

Modulo 1

Le XIXème Siècle

La France entre Empire, monarchie et République ;
Le romantisme ;

François-Rene de Chateaubriand : *René* : « Levez-vous vite, orages désirés ! » ;

Alphonse de Lamartine : *Méditations poétiques*, « Le Lac » ;

Gérard de Nerval : « El Desdichado » ;

Victor Hugo : *Notre Dame de Paris*, « Un majestueux et sublime édifice » ; *Les Misérables*, « C'était Jean Valjean » ;

Stendhal : *Le rouge et le Noir*, « Voilà le dernier de mes jours qui commence » ;

Honoré de Balzac : *La comédie humaine* ;

Du réalisme au naturalisme ;

Gustave Flaubert : *Madame Bovary* ;

Le symbolisme.

Tempi di realizzazione: settembre-gennaio

Modulo 2

Parcours thématiques

1. Le temps

Alphonse de Lamartine : *Méditations poétiques*, « Le Lac » ;

Marcel Proust : *Du côté de chez Swan*, « Le gout d'un petit morceau de madeleine » ;

Charles Baudelaire : *Le Fleurs du Mal*, « L'Horloge » ;

Guillaume Apollinaire : *Alcools*, « Le Pont Mirabeau ».

2. Démocratie et totalitarisme

Émile Zola : « J'accuse... ! » ;

Stendhal : *Le rouge et le Noir*, « Voilà le dernier de mes jours qui commence » ;

Jacques Prévert : *Paroles*, « La grasse matinée » ;

Victor Hugo : « Discours prononcé à l'Assemblée Nationale ».

3. Le travail

Victor Hugo : *Les Contemplations*, « Melancholia » ;

George Sand : *La ville noire* ;

Émile Zola : *Germinal*, « Un ouvrier au chômage » ;

Émile Zola : *Au bonheur de dames*, « La grande puissance était surtout la publicité ».

4. Le progrès

Antoine de Saint-Exupéry : *Terres des hommes*, « La machine n'est pas un but » ;
Charles Baudelaire : *Le spleen de Paris*, « Épilogue ».

5. Le flux migratoires

Arthur Rimbaud : *Poésies*, « Ma bohème » ;
Éduard Glissant : *Introduction à une Poétique du Divers* : « La créolisation du monde ».

6. La Mondialisation

Qu'est-ce que la mondialisation ? Définition, classification, avantages et inconvénients :
« Nouveau rapport sur la mondialisation : trois grandes tendances qui devraient avoir un impact sur notre avenir ».

Tempi di realizzazione: febbraio-giugno

EDUCAZIONE CIVICA (2H)

Les institutions supranationales et l'organisation de l'Union européenne

Tempi di realizzazione: settembre-gennaio

STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

TIPI DI VERIFICA FORMATIVA

Domande a risposta breve scritte e/o orali; prove strutturate di vario genere.

TIPI DI VERIFICA SOMMATIVA

Verifiche orali; questionari a risposta aperta; questionari a risposta chiusa, comprensione del testo.

Nicosia, 07/05/2024

Il docente
(Prof. Antonello Ippolito)

CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA DELL'ARTE

Docente: **Tommaso Mancuso.**

TESTO/I UTILIZZATO/I: Giorgio Cricco, Francesco Di Teodoro: ITINERARIO
NELL'ARTE versione verde compatta, volume 3

Consolidamento e recupero:

Il Rinascimento maturo: Leonardo, Raffaello, Michelangelo.

Il Barocco e la controriforma: Caravaggio

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

CONTESTI:

Un mondo che cambia

I nuovi canoni estetici : la bellezza secondo Winckelmann.

TEMATICHE:

Il rapporto uomo natura: Il concetto di "sublime" e di "infinito"

Autori: Canova, David, Ingres, Goya, Hayez, Gericault, Delacroix,

REALISMO E IMPRESSIONISMO

CONTESTI:

L'età della rivoluzione industriale.

TEMATICHE:

La poetica dell'istante.

L'applicazione e traduzione nelle arti figurative delle nuove scoperte scientifiche e tecnologiche soprattutto in campo ottico. L'attenzione alle realtà sociali più disagiate attraverso la testimonianza dei maggiori artisti

I macchiaioli, Giovanni Fattori.

Autori: Courbet.

Contenuti di educazione civica

Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.

Il docente

(prof. Tommaso Mancuso)

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2023-24 CLASSE QUINTA, SEZ. "Cart"- SU/LES

prof.ssa Mariangela Di Pasquale

Attività pratica

- Esercizi antalgici per il mal di schiena.
- Condizionamento organico: esercizi per il busto.
- Circuit training per la forza.
- Esercizi di stretching: la mobilità articolare.
- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
- Attività ed esercizi di rilassamento.
- Esercizi sull'allenamento delle capacità condizionali: forza, resistenza e velocità.
- Esercizi di allungamento muscolare.
- Potenziamento fisiologico.
- Esercizi e giochi basati sul correre.
- Attività sportive individuali: ginnastica ai grandi attrezzi.
- Esercizi di ginnastica correttiva.
- Esercizi di velocità: corse veloci, esercizi di reattività, staffette, circuiti a tempo.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative: oculo-manuale e oculo-podalica.
- Esercizi di pliometria.
- Allenamento sulla forza rapida.
- Allenamento sulla forza degli arti superiori.
- Allenamento sull'arrampicata.
- Circuito per la forza a carico naturale.
- Attività di fitness.
- Attività a corpo libero.
- Metodi di allenamento per migliorare la resistenza: fartlek ,circuiti a tempo, corsa di resistenza, metodo intermittente.
- Atletica leggera: le specialità della corsa, la corsa di resistenza, il salto in lungo, il salto in alto.
- Attività sport di squadra: la pallacanestro, la pallavolo, il badminton, il tennis tavolo, la pallamano, il calcio a 5 (regolamenti tecnici e fondamentali).
- Attività motoria all'aperto.

Lezioni teoriche:

Educazione stradale

Norme di comportamento per i pedoni.

Norme di comportamento sulle due ruote e come passeggeri in auto.

Conosci i segnali stradali? Segnali di prescrizione.

Segnali di indicazione.

Il sistema nervoso

Aspetti generali

Sistema nervoso

L'apparato respiratorio

Descrizione dell'apparatorespiratorio.

I polmoni.

La respirazione.

Misurare le capacitàpolmonari.

EDUCAZIONE CIVICA

Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale

L'importanza del movimento.

Il ruolo dello sport per la salute e l'ambiente.

La mobilità sostenibile e l'etica sportiva.

Capire quale è il ruolo dello sport per la salute e l'ambiente.

Essere in grado di compiere scelte rispettose dei diritti fondamentali delle persone, a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile, a salvaguardia dei beni comuni.

Trekking urbano.

Il Docente

Di Pasquale Mariangela



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore "Fratelli TESTA"

Viale Itria, s.n. - 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

www.liceotesta.gov.it e-mail: enis01900t@istruzione.it - pec: enis01900t@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2023-24

PROGRAMMAZIONE SVOLTA di DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

CLASSE QUINTA, SEZ. "C" LES

Prof. Salvatore Fulco

DIRITTO

- Lo Stato: da sudditi a cittadini
- La Costituzione repubblicana
- L'ordinamento internazionale
- La dignità
- La libertà
- L'uguaglianza e la solidarietà
- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica
- La Corte costituzionale
- La Magistratura
- Le autonomie locali

ECONOMIA POLITICA

- Liberismo o interventismo?
- Il sistema tributario italiano
- La globalizzazione
- L'immigrazione in Italia
- L'Unione europea e gli Stati membri
- Le istituzioni dell'Unione europea
- Gli atti dell'Unione europea

EDUCAZIONE CIVICA

- I diritti umani

Nicosia, 8 maggio 2024

L'insegnante